

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра педагогики и психологии  
профессионального образования

**ПСИХОЛОГО–ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ  
РАЗВИТИЯ ОБРАЗНОЙ ПАМЯТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ  
В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

АВТОРЕФЕРАТ  
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса группы 411

направления 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»

Института дополнительного профессионального образования

**Арлюк Маргариты Александровны**

Руководитель:

к. психол. н., доцент

Е.С. Гринина

Зав. кафедрой :

к. пед .н., доцент

М.Ю. Михайлина

Саратов 2026

**Введение.** Дошкольный возраст, а именно старший дошкольный период, рассматривается как сенситивный период для формирования и развития различных видов памяти, в том числе и образной. В связи с этим, проблема создания психолого–педагогических условий, способствующих развитию образной памяти у старших дошкольников приобретает особую актуальность.

Проблему развития памяти у детей дошкольного возраста в психологии изучали Л.С. Выготский, А.А. Смирнов, П.И. Зинченко, А.Н. Леонтьев, З.М. Истомина и многие другие.

Проблема создания психолого–педагогических условий для успешного развития образной памяти старших дошкольников является актуальной и для психологии, и для педагогики. Значительным потенциалом в этом контексте обладает игровая деятельность. Роль игры в развитии ребенка дошкольного возраста изучали Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, А.Н. Леонтьев, Е.О. Смирнова, В.В. Абраменкова.

Для детей дошкольного возраста игра является основным способом изучения окружающей среды. В процессе различных игр активизируются когнитивные функции, включая память. Игра – одна из тех форм активности ребенка, которую взрослые используют для его воспитания, обучения и всестороннего развития. В игре происходит становление ребенка как личности. Развиваются те аспекты психики, которые в дальнейшем будут определять результативность в учебе и работе, а также во взаимоотношениях с окружающими.

Объект исследования – процесс развития образной памяти старших дошкольников.

Предмет исследования – психолого–педагогические сопровождение развития образной памяти старших дошкольников в игровой деятельности.

Цель исследования: теоретически определить и обосновать психолого–педагогические условия, способствующие эффективному развитию образной памяти старших дошкольников в игровой деятельности.

Предполагается, что развитие образной памяти старших дошкольников в игровой деятельности будет более эффективным при соблюдении следующих психолого–педагогических условий:

- создание развивающей предметно–пространственной среды, стимулирующей развитие воображения и образного мышления,
- использование разнообразных игровых методов и приемов, направленных на активизацию образной памяти (например, игры–путешествия, игры–драматизации, игры с использованием наглядного материала),
- организация партнерского взаимодействия педагога и детей в процессе игровой деятельности.

Цель, объект, предмет и гипотеза исследования определили необходимость постановки и решения следующих задач:

- 1) осуществить анализ феномена памяти в психологии;
- 2) представить психолого–педагогическую характеристику детей дошкольного возраста;
- 3) рассмотреть современные подходы к диагностике и развитию памяти в дошкольном возрасте;
- 4) провести диагностику образной памяти у дошкольников;
- 5) теоретически обосновать и практически апробировать программу развития образной памяти у дошкольников в игровой деятельности;
- 6) проанализировать эффективность развития образной памяти у старших дошкольников в игровой деятельности.

Методологическую основу исследования составили теоретические положения в области исследования роли игры в развитии ребенка дошкольного возраста Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, А.Н. Леонтьева, Е.О. Смирновой, В.В. Абраменковой.

Эмпирическая база исследования: Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 210» Ленинского района г. Саратова.

Экспериментальная выборка. Воспитанники МДОУ в возрасте 5–6 лет. В исследовании приняли участие 50 респондентов.

Теоретическая значимость. Настоящее исследование расширяет представления об особенностях памяти у старших дошкольников.

Практическая значимость. Полученные в ходе экспериментального исследования данные, а также разработанная на их основе программа формирования могут быть использованы в практике психолого-педагогического сопровождения развития образной памяти у старших дошкольников в игровой деятельности.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложения.

**Основное содержание работы.** Во введении обоснована актуальность, определены цель, объект, предмет, гипотеза, задачи исследования, методологическая основа и используемые методы.

В первой главе «Теоретический анализ проблемы развития образной памяти старших дошкольников» определяется анализ феномена памяти в психологии, представляется психолого–педагогическая характеристика детей дошкольного возраста, рассматриваются современные подходы к диагностике и развитию памяти в дошкольном возрасте.

Память – понятие, которое имеет разные определения в трудах философов, психологов и физиологов. Так, С.Л. Рубинштейн в своих исследованиях определял «память как форму психического отражения, заключающуюся в закреплении, сохранении и последующем воспроизведении прошлого опыта, делающая возможным его повторное использование в деятельности или возвращение в сферу сознания».

Образная память – это особый вид памяти, связанный с запоминанием и воспроизведением чувственных образов предметов, явлений и их свойств. Термин применяется в психологии для описания способности человека удерживать зрительные, слуховые, тактильные впечатления, а также воспроизводить связи и отношения между ними.

К особенностям образной памяти относят:

– воссоздание в виде представлений – иногда чуть искажённых, с усиленными или ослабленными деталями.

– образы могут иметь различную степень сложности: от отдельных предметов (например, стол, дерево) до обобщённых представлений, включающих абстрактное содержание.

– чем эмоциональнее опыт восприятия, тем прочнее след в памяти.

Эмоции усиливают фиксацию образа, делая его более устойчивым и ярким.

Некоторые виды образной памяти:

Зрительная – образ лица близкого человека, дерево во дворе родного дома, обложка учебника.

Слуховая – звучание знакомой песни, голос матери, шум морского прибоя.

Вкусовая – вкус яблочного сока, кислота лимона.

Обонятельная – запах любимого парфюма, дыма от костра.

Тактильная – мягкий живот котёнка, боль, когда обжигаетесь об утюг, тепло батареи.

Познавательное развитие в старшем дошкольном возрасте, в том числе памяти, является многогранным и сложным процессом, требующим внимания и поддержки со стороны взрослых. Создавая благоприятные условия для развития познавательных способностей, мы обеспечиваем детям успешный старт в школьной жизни и формируем у них интерес к познанию на протяжении всей жизни.

Эффективность современных подходов к диагностике и развитию памяти в дошкольном возрасте подтверждается многочисленными исследованиями. Установлено, что дети, посещающие занятия с использованием игровых методик и мнемотехник, демонстрируют более высокие показатели по запоминанию и воспроизведению информации, а также проявляют большую активность и инициативность в процессе обучения. Важно отметить, что развитие памяти – это не самоцель, а средство достижения других важных

целей, таких как успешная адаптация к школе, формирование позитивной самооценки и развитие творческого потенциала ребенка.

Во второй главе «Эмпирическое изучение проблемы развития образной памяти старших дошкольников в игровой деятельности» проведена диагностика по изучению особенностей образной памяти с воспитанниками и анализ полученных данных, разработана и опробована программа, направленная на развитие образной памяти старших дошкольников в игровой деятельности и проверена ее эффективность

В процессе диагностики развития образной памяти респонденты были разделены на 2 группы, которые соответственно составили экспериментальную и контрольную группы.

Результаты методики «Запомни рисунки» по Р. С. Немовуна констатирующем этапе представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Результаты методики «Запомни рисунки» (Р. С. Немов)

Группа	Высокий	Средний	Низкий
Экспериментальная группа (ЭГ)	4%	36%	60%
Контрольная группа (КГ)	4%	60%	36%

В экспериментальной группе полученные данные говорят о том, что низкий уровень развития у 60 % (15 человек) детей старшего дошкольного возраста, у 36 % (9 человек) средний уровень развития памяти, и у 4 % (1 человек) высокий уровень развития памяти. В контрольной группе полученные данные говорят о том, что низкий уровень развития у 36 % (9 человек) детей старшего дошкольного возраста, у 60 % (15 человек) средний уровень развития памяти, и у 4 % (1 человек) высокий уровень развития памяти.

Далее была применена методика «10 предметов» (Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко). Ее результаты отражены в таблице 2.

Таблица 2 – Результаты методики «10 предметов» (Н. Н. Павлова, Л. Г. Руденко)

Группа	Количество правильно названных предметов
Экспериментальная (ЭГ)	5,3 (53%)
Контрольная (КГ)	5,8 (58%)

В экспериментальной группе подавляющее большинство детей (53%) показали среднее количество правильно воспроизведенных образов, используя при этом стратегию простого перечисления. Дети из контрольной группы (58%) использовали также простое перечисление.

Результаты применения методики «Пиктограммы» А.Р. Лурия представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Результаты методики «Пиктограммы» (А.Р. Лурия)

Группа	Количество правильно воспроизведенных слов/фраз
Экспериментальная (ЭГ)	5,2 (52 %)
Контрольная (КГ)	7,5 (75 %)

Анализ данных показал наличие значимых различий между экспериментальной и контрольной группами по количеству правильно воспроизведенных слов и фраз.

Итак, результаты проведенного исследования позволили нам определить такие характерные особенности формирования образной памяти у старших дошкольников:

- продуктивность памяти заметно снижена;
- процесс запоминания осуществляется с опорой на частичный способ;
- дошкольники чаще воспроизводят схожее с эталоном изображение;
- детям легче запоминать и воспроизводить изображение конкретных предметов, нежели предметов абстрактных;
- дошкольники чаще используют такие приемы запоминания: ассоциация и вербализация (по сходству, по противоположности);

– детям не всегда удавалось удерживать мнемическую задачу до конца выполнения задания;

– нередко отмечалось отсутствие у детей заинтересованности в выполнении задания;

– часто в процессе диагностики дети показывали тревожность, неуверенность в поведении;

С учётом результатов диагностики, общих закономерностей развития и специфики мнемической деятельности старших дошкольников нами была составлена программа развития у них образной памяти. Программа была апробирована на втором этапе эксперимента для данной категории детей.

Программа развития образной памяти у дошкольников в игровой деятельности направлена на создание благоприятных условий для формирования и совершенствования механизмов запоминания, сохранения и воспроизведения образов с использованием игровых методов и технологий. Игровая деятельность, как ведущий вид деятельности дошкольника, предоставляет широкие возможности для развития образной памяти в непринужденной и увлекательной форме.

Цель программы – развитие образной памяти у детей дошкольного возраста посредством интеграции игровых элементов в образовательный процесс. Программа состояла из 9–ти занятий, проходивших 3 раза в неделю.

Программа состояла из подготовительного, основного, заключительного этапов на каждом из которых вначале использовались задания и упражнения по активизации зрительного и слухового внимания, развитию восприятия и обогащению перцептивного зрительного опыта, далее – игры и упражнения, развивающие образную память. В самом конце занятия дошкольникам предлагались глагодвигательные упражнения.

Программа развития образной памяти старших дошкольников включала такие игры как: игра «Что изменилось?», игра «Найди отличия», игра «Запомни и нарисуй», игра «Спрятанный предмет», игра «Художник ошибся», игра «Угадай, что звучит?», игра «Повтори за мной» и упражнения на узнавание

предметов по силуэту, контуру, фрагменту и на запоминание и воспроизведение последовательности звуков. Использование игровых методов и технологий позволяет сделать процесс обучения увлекательным и интересным для детей, способствует развитию их творческого мышления, воображения и речи. Реализация данной программы позволит подготовить детей к успешному обучению в школе и дальнейшей жизни.

После завершения формирующего эксперимента был реализован контрольный эксперимент. Анализ результатов по методике «Запомни рисунки» (Р. С. Немов) на контрольном этапе выявил, что в экспериментальной группе 34% (8 человек) детей показали высокий уровень развития образной памяти, 48% (12 человек) – средний и 18% (5 человек) – низкий. В контрольной группе соответствующие показатели составили 38%, 42% и 20%. На первый взгляд, результаты контрольной группы незначительно выше, чем результаты экспериментальной группы. Однако, это объясняется тем, что перед контрольным этапом в экспериментальной группе дети активно занимались по разработанной программе, направленной на развитие образной памяти. В то время как, в контрольной группе занятия проводились по стандартной программе.

Анализ данных результатов методики «10 предметов» (Н. Н. Павлова, Л. Г. Руденко) показывает, что в экспериментальной группе, после реализации программы, дети стали лучше запоминать и воспроизводить названия предметов. Среднее количество правильно названных предметов в ЭГ составило 7,4 (74%), в то время как в КГ этот показатель равен 6,8 (68%).

Сравнительный анализ результатов по методике «Пиктограммы» автора А.Р. Лурия констатирующего и контрольного этапов исследования в экспериментальной и контрольной группах выявил значимые различия и улучшения. Экспериментальная группа (ЭГ) показала результат 8,4 (84%) правильно воспроизведенных слов и фраз. Контрольная группа (КГ), в свою очередь, достигла результата 7,2 (72%).

Данные результаты демонстрируют положительное влияние разработанной программы развития образной памяти на способность детей к запоминанию и воспроизведению вербальной информации.

Математическая обработка по Т-критерию Вилкоксона по экспериментальной группе показала, что эмпирическое значение  $T = 3,2$  попадает в зону значимости:  $T_{\text{эмп}} < T_{\text{кр}}(0,01)$ .

Итак, проведенная контрольная диагностика показала, по итогам проведенной программы произошло заметное изменение в результатах проведенной диагностики по развитию образной памяти у старших дошкольников.

Полученные данные позволяют сделать вывод о том, что разработанная программа способствует формированию разнообразных стратегий запоминания и помогает детям выбирать наиболее эффективные методы в зависимости от поставленной задачи. Развитие различных стратегий запоминания является важным фактором развития образной памяти у старших дошкольников.

**Заключение.** Важнейшей особенностью в развитии познавательной сферы детей старшего дошкольного возраста является то, что в ходе детского развития складывается совершенно новая система функций ребёнка, которая характеризуется в первую очередь тем, что в центре сознания становится память. Все виды памяти формируются в определенной последовательности. В связи с этим вопрос изучения памяти у детей старшего дошкольного возраста является наиболее актуальным.

Память представляет собой наиболее важный познавательный процесс, способствующий всестороннему развитию ребёнка. Рассматривая вопрос о характеристике памяти детей дошкольного возраста как познавательного процесса было установлено, что память можно определить как психофизиологический процесс, включающий функции запоминания, сохранения и воспроизведения прошлого опыта. Память связывает прошлое субъекта с его настоящим и будущим.

В ходе изучения вопроса об особенностях развития и формирования различных видов памяти у детей дошкольного возраста выяснилось, что память в дошкольном возрасте носит преимущественно произвольный характер. К 6–7 годам у детей структура памяти претерпевает существенные изменения. Память у детей старшего дошкольного возраста развивается наиболее интенсивно по сравнению с другими способностями. Следует максимально развивать память ребёнка в этот сенситивный период. Существуют множество приёмов развития памяти. Самые распространённые приёмы – мнемотехника и пиктограмма. Кроме реализации приёмов пиктограмма и мнемотехника, способствующих развитию памяти, стимулировать этот процесс помогают специальные упражнения и игры.

Впечатления, которые дети дошкольного возраста получают об окружающем мире, оставляют определенный след, сохраняются, закрепляются, а при необходимости и возможности – воспроизводятся.

Нами были исследованы психологические особенности образной памяти у детей старшего дошкольного возраста. Они характеризуются не просто способностью запоминать и воспроизводить увиденное, услышанное или оощенное; а сложным комплексом психических процессов, формирующих восприятие, мышление и воображение ребенка. Образная память является доминирующим типом памяти в этот период, определяющим, как ребенок воспринимает окружающий мир, как он учится и как развивается его эмоциональная сфера.

Результаты констатирующего этапа исследования позволили определить такие характерные трудности формирования образной памяти у старших дошкольников: снижение продуктивности, конкретность, незнание мнемических приемов, трудности удержания мнемической задачи и т.д.

На формирующем этапе эксперимента разработана и реализована программа развития образной памяти дошкольников в игровой деятельности. Она включает игры и упражнения, развивающие образную память

На контрольном этапе выявлена положительная динамика образной памяти дошкольников, что свидетельствует об эффективности реализованной программы.

Таким образом, задачи исследования решены. Полученные результаты могут быть использованы в практике психологического сопровождения детей дошкольного возраста.