

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра коррекционной педагогики

**РАЗВИТИЕ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
С НАРУШЕННЫМ СЛУХОМ В ПРОЦЕССЕ ИГРОВОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

АВТОРЕФЕРАТ

**ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ**

студентки 4 курса 451 группы
направления 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
профиля «Сурдопедагогика»
факультета психолого-педагогического и специального образования

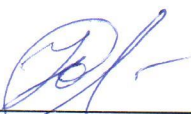
АВЕРЬЯНОВОЙ ВАЛЕНТИНЫ АЛЕКСАНДРОВНЫ

Научный руководитель
канд. педаг.наук, доцент

28.05.2022


Н. В. Павлова

Зав. кафедрой
докт. соц.наук, профессор



Ю.В. Селиванова

Саратов 2022

Введение. Устная речь – это форма общения людей друг с другом, процесс, который сопровождается формированием мысли с использованием языковых средств. Сам же процесс формирования речи – сложный и многоплановый процесс, а работа по становлению речи у детей с нарушенным слухом – это многосторонняя и трудоёмкая работа, которая предполагает цель формирования речи у этих детей как средства общения прежде всего со слышащим миром. Педагогам важно учитывать, что у детей с нарушенным слухом при одинаковой степени снижения слуха может быть разный уровень речевого развития, что может быть обусловлено рядом сопутствующих особенностей.

В первой главе были рассмотрены причины возникновения нарушения, классификация нарушения слуха, особенности игровой деятельности и речевого развития глухих детей дошкольного возраста. Во второй главе рассмотрены дидактические игры для развития речи глухих детей дошкольного возраста.

В современной системе образования детей с нарушенным слухом используют коммуникативно-деятельностный подход, основоположником которого является С. А. Зыков. Сущность данного подхода заключается в том, что развитие речи и навыков общения у детей происходит в деятельности, а движущей силой является возникающая потребность в общении в процессе совместной деятельности. Работу по формированию и развитию речи у детей с нарушенным слухом важно выстраивать с учётом ведущего вида деятельности ребёнка. Детям с нарушенным слухом присущи те же виды ведущей деятельности, что и слышащим сверстникам, но они, в свою очередь, тоже имеют ряд особенностей, обусловленных нарушением слуховой функции. Так, например, у детей, которые родились глухими или утратили слух в первые месяцы жизни, выявляются проблемы в становлении ведущего вида деятельности, что характеризуется отставанием её формирования.

Педагог организует игровое поле, игровую среду ребёнка в соответствии с индивидуальными особенностями развития ребёнка (Примерная адаптированная программа дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей, 2020 год). При работе с глухими детьми в дошкольном учреждении создаются условия для свободной игры, организуются и поощряется участие детей в дидактических, сюжетно-ролевых, компьютерных играх и других игровых формах. Используя ведущий вид деятельности детей с нарушением слуха дошкольного возраста, а именно игровую деятельность, для развития речи можно играя с ребёнком развивать различные компоненты речи, формировать словарь, запускать фразовую речь. В процессе общения и игры стимулируется любая попытка ребёнка обратиться к взрослому. В работе по развитию речи с ребёнком с нарушенным слухом взрослый должен внимательно относиться к попыткам ребёнка задать вопрос, попросить что-либо с использованием устной речи тем самым стимулируя активную речь. Организация игровой деятельности и речевой работы требует грамотно подобранного дидактического материала и грамотно выстроенной последовательности действий с детьми.

Цель выпускной квалификационной работы – изучение особенностей игровой деятельности и развития речи детей 4-5 лет с нарушенным слухом.

Для достижения цели требуется выполнить следующие **задачи**:

1. изучить особенности игровой деятельности детей с нарушенным слухом;
2. изучить особенности формирования речи у детей с нарушенным слухом дошкольного возраста;
3. провести диагностическое обследование детей старшего дошкольного возраста.

Предметом исследования является особенности речевого развития и развития игровой деятельности у детей с нарушенным слухом в дошкольном возрасте.

Эмпирической базой исследования являлись 9 обучающихся структурного подразделения «Дошколёнок» ГБОУ СО «Школа-интернат АОП № 1 г. Энгельса», в возрасте 4-5 лет.

Основные методы исследования: изучение научной литературы; диагностические: диагностика речи по Николаевой Т. В.; диагностика предметно-игровой деятельности по Т. В. Николаевой; исследование развития сюжетно-ролевой игры по Д. Б. Эльконину.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав: особенности развития речи и игровой деятельности глухих и слабослышащих детей, методы коррекционно-педагогической работы по развитию речи у детей с нарушенным слухом, Заключение, списка литературы и трёх приложений.

Основное содержание работы. В первой главе на основе проведённого анализа теоретического материала и учебно-методической литературы описаны: медико-педагогическая классификация Л. В. Неймана; причины возникновения нарушения слуха; особенности развития игровой деятельности; развитие речи у глухих и слабослышащих.

Актуальность заключается в том, что, зная причины, уровень снижения слуха, особенности развития игровой деятельности и особенностей развития речи играют важную роль в выстраивании образовательного маршрута. Необходимость развития речи заключается в том, что словесная речь способствует расширению познавательных возможностей неслышащего ребёнка, способствует переходу его от наглядно-образного к наглядно-логическому мышлению, расширяет социальные возможности ребёнка, во многом формирует личность ребёнка.

Процесс формирования речи у глухих и слабослышащих детей в своих трудах освещали Л.А. Головниц, Б. Д. Корсунская, Л. П. Носкова, Ф. Ф. Рау, О. С. Ушакова, Е. А. Яковлева, Ю. Э. Байдина и многие другие. От полноценности развития устной речи зависит развитие мыслительной деятельности. Как уже было отмечено в работах Л.А. Головниц, развитие речи зависит от времени возникновения нарушения, степени нарушения и условий развития ребёнка с

нарушенным слухом. Глухие от рождения и дети, потерявшие слух до двух лет, при поступлении в дошкольное учреждение не владеют речью даже на элементарном уровне, хотя у них имеются предпосылки к овладению устной речи. Без специализированной и последовательной работы глухие дети не имеют тенденцию к улучшению речевого развития. Б. Д. Корсунская в своей книге «Обучение речи глухих дошкольников» пишет, что в обучении слышащего ребенка *речь является и средством, и предметом обучения*. Автор также выделяет, что на первом этапе обучения глухого ребёнка является предметом обучения и лишь потом по мере усвоения становится средством общения и обучения.

Речевое развитие начинается в ходе организованной работы, определённой направленности, в учебных заведениях, так как обучение устной речи требует длительных усилий со стороны педагогов, окружающих детей с нарушенным слухом, и родителей, которые при своей заинтересованности в коррекционном процессе закрепляют пройденный материал дома и соблюдают все рекомендации педагогов. Основной целью развития речи в дошкольных учреждениях у детей с нарушенной слуховой функцией является формирование речи как средства общения. Реализация данной цели требует решения ряда конкретных задач: усвоение значения и накопление слов; обучения использования и понимания различных фраз; овладение различными формами общения; развитие связной речи. Для развития речи важно развивать слуховое, зрительное и тактильно – вибрационное восприятие в дошкольном возрасте важное значение имеют игры, направленные на развитие зрительного внимания и восприятия, которые помогают в игровой форме научиться дошкольнику концентрировать внимание. Игры развивают мышление и творчество ребёнка, помогают усваивать проигранный материал. С помощью игр детский коллектив сплачивается у них воспитывается дружба среди детей и трудолюбие. Большую роль имеют игры в формировании речи глухих детей. Игры способствуют уточнению, расширению, закреплению словаря и развитию разговорной речи и слухового восприятия, что создаёт условия для установления живого речевого

общения. Занимательное и доступное детям оформление игр с присутствием моментов неожиданности, удивления, соревнования способствуют активизации игровой и речевой деятельности детей. Все игры должны быть организованы при умелом руководстве воспитателя, который в свою очередь не навязывает детям свои решения, не тратит время на замечания и длительные объяснения. В процессе игры дети должны чувствовать себя легко и непринужденно, испытывая удовольствие от осознания своей самостоятельности и полноценности. Воспитатель же ставит перед собой цель – приучить детей играть и говорить во время игры самостоятельно, что очень трудно реализуется поэтому необходимо начинать с очень маленьких и лёгких игровых эпизодов. В ходе игры педагог просит ребёнка проговаривать речевой материал для накопления словарного запаса. Игры помогают сформировать у ребёнка внимание к лицу говорящего, соотношение речевых и предметных действий.

Следует не забывать об необходимости учитывать особенности развития, степень нарушения, особенности игровой деятельности и особенности речевого развития при построении занятий или организации игры. Хотелось бы отметить, что несмотря на то, что в идеале цель занятий по развитию речи формирования речи как средства общения и овладение развёрнутой фразой, глухие дети не могут овладеть данными навыками и первоначальной задачей становится формирование навыка чтения с губ.

Таким образом, успешность коррекционной работы заключается от своевременного начала работы по формированию речи. Выделяются факторы, от которых зависит уровень развития речи: степень нарушения слуха, время возникновения и условия развития ребёнка с нарушенным слухом. Каждый из этих факторов важен, так как от степени нарушения слуха и времени начала коррекционной работы зависит уровень развитости речи.

Важно помнить, что игры по развитию речи направлены на решение основных задач таких как формирование словаря; формирование разных форм словесной речи; развитие связной речи, прежде всего разговорной и описательно-повествовательной, на развитие речевого дыхания,

артикуляционного аппарата и на развитие мелкой моторики, так как мелкая моторика непосредственно влияет на речевое развитие детей. Игры, проводимые с глухими, позволяют решить ряд задач. Так, при проведении одной игры задачи могут решаться в комплексе: расширение и активизация словаря; обучение глобальному чтению; формирование умения понимать вопросы и отвечать на них. Так, например:

1. Игры на развитие речи, формирование и расширение словаря.

Ребёнку можно предложить поиграть в сюжетно-ролевую игру «Магазин». Для этого нам понадобится игрушечная касса, прилавок, продукты питания (фрукты, овощи), таблички с названиями. В ходе игры мы можем проработать лексическую тему «Фрукты, овощи», поработать над произношением, ввести новые слова, совершенствовать навык глобального чтения. Для начала педагог проводит обучающую игру с ребёнком, то есть даёт указания что нужно купить и объясняет правила игры. После того как ребёнок понял, что от него требуется игра может развиваться, например, можно предложить ребёнку самостоятельно подумать, что ему нужно купить в магазине или вовсе поменяться ролями, то есть педагог будет покупателем, а ребёнок будет продавцом. В ходе игры необходимо следить за правильностью речи ребёнка и всячески поддерживать интерес к игре.

2. Игры на развитие речевого дыхания и артикуляционного аппарата. Для развития речевого дыхания можно предложить любую игру, которая заинтересует ребёнка, например, игра с мыльными пузырями. Достаточно простая, не требующая особых правил игра, а самое главное, что любой ребёнок любит надувать мыльные пузыри. Для проведения игры понадобятся мыльные пузыри для педагога и для ребёнка. В начале игры идёт отработка сила воздушной струи, которая будет необходима для игры. Данная игра подходит как для занятий с педагогом, так и для занятий дома.

Игры на развитие артикуляционного аппарата можно взять в сборниках «Весёлая артикуляционная гимнастика» Н. В. Нищевой. Например, опираясь на артикуляционные упражнения, взятые из этого пособия, можно построить

увлекательную игру. Примером такой игры может быть игра «Отражение». Для игры понадобится зеркало и фишки для поощрения. В ходе игры педагог предлагает ребёнку поиграть в игру, объясняет правила с помощью зеркала проводит обучающую игру.

Во второй главе на основе проведённой практической работы, описаны

Для выявления уровня речевого развития и уровня развития игровых навыков у обучающихся дошкольного возраста были использованы такие диагностические методы как: беседа с педагогами; диагностическая методика обследования устной речи по Т. В. Николаевой; диагностическая методика обследования предметно-игровых действий по Т. В. Николаевой; диагностическая методика обследования уровня развития сюжетно-ролевой игры по Д. Б. Эльконину;

В беседе с педагогами, работающими с обследуемой группой детей, и диагностическом обследовании уровня развития речи было выявлено, что у воспитанников разный уровень речевого развития у 3-х обучающихся высокий уровень, у 5-х – средний уровень речевого развития и у 1-го – низкий уровень речевого развития.

Во время наблюдения и проведения индивидуальной проверкой с целью изучения предметно-игровой деятельности было выявлено, что у пятерых детей имеется цепочка событий, что проявлялось у каждого по-своему, например: кто-то измерял температуру кукле, используя предметы-заместители ложку – вместо градусника; кто-то кормил куклу, используя предметы-заместители прямоугольный кубик – вместо хлеба и используя речь; двое детей играли друг с другом «ели» из посуды и один обследуемый укладывал спать другого предметы-заместители в ходе игры не использовались, речью игра не сопровождалась; один ребёнок нагружал в игрушечный грузовик конструктор «перевозил» и строил дом для куклы, используя предметы-заместители кубик – вместо кровати для куклы. У троих детей наблюдались «куплеты» в игре что проявлялось в следующих действиях: один нагружал машинку кубиками предметы-заместители не использовались, речью игра не сопровождалась;

другой ребёнок катал куклу по группе предметы-заместители и речь не использовались. третий соединял детали конструктора предметы-заместители и речь в ходе игры не использовались. И только у одного ребёнка процессуальные действия с игрушками, что проявлялось в нагромождении кубиков друг на друга.

Следующим этапом стало изучение особенностей сюжетно-ролевой игры. Данное исследование проходило в форме наблюдения в естественных условиях за самостоятельной сюжетно-ролевой игрой дошкольников с нарушенным слухом. Результаты вносились в протокол в соответствии уровнями развития сюжетно-ролевой игры по Д. Б. Эльконину и были выведены в диаграмму для большей наглядности результатов.

По итогам проведённого наблюдения мы увидели, что из 4 уровней развития сюжетно-ролевой игры в группе обследуемых детей дошкольного возраста с нарушенным слухом присутствует лишь 3 уровня. Также видно, что большинство обследуемых имеют 3 уровень развития сюжетно-ролевой игры – это 5 из 9 обследуемых; 2 уровень имеют 3 испытуемых и только один ребёнок имеет 1 уровень, что скорее всего (по нашему предположению) связано с частыми пропусками занятий.

Обследование предметно-игровой деятельности и уровней сюжетно-ролевой игры было проведено с целью выявления следующих аспектов: интересуются ли дети действиями своих сверстников; присутствует ли подражание друг другу; умеют ли устанавливать контакт друг с другом; устойчив ли замысел в игре; присутствует импровизация в игре или отсутствует; какова устойчивость сюжета игры; какое количество событий дети могут объединить в один сюжет; способны ли обследуемые передавать характерные особенности персонажа; используются ли предметы-заместители.

Таким образом, данное исследование показывает, что несмотря на разные уровни развития речи, а также предметно-игровой деятельности и сюжетно-ролевой игры, занятия по развитию речи, построенные в игровой форме могут проходить легко и непринуждённо, так как каждый ребёнок задействован с

учетом индивидуальных особенностей, предпочтений, поэтому у всех детей повышается мотивация к выполнению упражнений и положительный настрой сохраняется до окончания занятий.

Заключение. На сегодняшний день решению вопросов речевого развития дошкольников с нарушенным слухом специалисты уделяют большое внимание и затрачивают значительные усилия в коррекционно-развивающей работе с детьми данной категории. Успешность коррекционной работы по формированию речи во многом зависит от её своевременного начала.

В нашем исследовании подтверждается важность факторов, от которых зависит уровень развития речи: степень нарушения слуха, время возникновения и условия развития ребёнка с нарушенным слухом. Все эти факторы были отмечены многими учёными-дефектологами, сурдопедагогами в различные годы и периоды развития сурдопедагогики как науки такими как: Л. А. Головниц, Б. Д. Корсунская, Л. П. Носкова, Ф. Ф. Рау, О. С. Ушакова.

Непосредственной **целью данной работы** мы ставили изучение особенностей игровой деятельности и развития речи детей 4-5 лет с нарушенным слухом. Эта цель, мы считаем, частично достигнута. Безусловно, работа в данном направлении будет продолжена. Задачи, определенные нами в начале исследования, решены полностью: изучили особенности игровой деятельности детей с нарушенным слухом; изучили особенности формирования речи у детей с нарушенным слухом дошкольного возраста; провели диагностическое обследование детей старшего дошкольного возраста.

В процессе исследования нами выявлены следующие особенности игровой деятельности детей с нарушенным слухом: некоторая неадекватность, незавершенность действий с игрушками; отсутствие продуманного плана действий; стереотипность.

Как известно, основной целью развития речи в дошкольных учреждениях у детей с нарушенной слуховой функцией является формирование речи как средства общения. Реализация данной цели требует решения ряда конкретных задач: усвоение значения и накопление слов; обучения использования и

понимания различных фраз; овладение различными формами общения; развитие связной речи. Для развития речи важно развивать слуховое, зрительное и тактильно – вибрационное восприятие в дошкольном возрасте. Важное значение имеют игры, направленные на развитие зрительного внимания и восприятия, которые помогают в игровой форме научиться дошкольнику концентрировать внимание. В ходе игры педагог просит ребёнка проговаривать речевой материал для накопления словарного запаса. Взрослый в процессе игры формирует у глухих детей внимание к лицу говорящего, побуждает к использованию устной речи на уровне произносительных возможностей детей. Воспитатель во время занятий побуждает у детей потребность в устном общении. Занятия как правило проходят с опорой на ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, то есть занятия проходят в игровой форме.

При организации игры педагогу следует учитывать следующие требования и рекомендации: при выборе игр необходимо руководствоваться требованиями программ по развитию речи; выбор форм речи осуществляется с опорой на требования программ по развитию речи; в процессе проведения игр на индивидуальных занятиях в детском саду или в семье нужно ориентироваться на уровень речевого развития ребёнка.