

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Кафедра методологии образования

**Формирование сенсорной культуры в дошкольной
образовательной организации**

АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студента 4 курса 421 группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование
профиля «Дошкольное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

Дудниковой Татьяны Дмитриевны

Научный руководитель
доцент, канд. пед. наук

_____ М.Н. Бурмистрова

Зав. кафедрой
профессор, доктор пед. наук

Е.А. Александрова

Саратов 2022

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Актуальность исследования по формированию сенсорной культуры детей младшего дошкольного возраста обусловлена тем, что именно в данный возрастной период у ребёнка формируется представление о внешних свойствах предметов: об их положении в пространстве, форме, цветовой гамме, величине, запахе и вкусе. Органы чувств наиболее подвергнуты возрастным изменениям, поскольку именно они способны сформировать определенные представления об окружающем детям мире. В связи с этим, мы можем отметить, что сенсорное развитие очень важно в жизни каждого ребенка.

Большое внимание стоит уделять развитию структуры головного мозга и его функциям, что в дальнейшем способствует их успешному обучению. Таким образом, сенсорное развитие оказывает влияние на общее интеллектуальное развитие детей.

Сенсорное развитие – длительный процесс, затрагивающий как ребенка, так и взрослого человека. Даже взрослый человек находится в сенсорном поиске. Деятельность современного человека в нашем мире с течением времени совершенствуется, что происходит благодаря развитию сенсорики. Но, стоит отметить, что в дошкольном возрасте этому нужно уделять особое внимание, поскольку именно заложенные в этом возрасте сенсорные эталоны способствуют дальнейшему формированию ребенка как личности, индивида.

Многие зарубежные педагоги психологи прошлого и современности, а именно Я. А. Коменский, Ф. Фребель, И. Г. Песталоции, М. Монтессори, и российские – Н. П. Сакулинга, Е.И. Тихеева, Л. А. Венгер и А. В. Запорожец и др., считали, что сенсорное развитие детей – компонент дошкольного воспитания и посвятили свои работы проблеме сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста и тем самым внесли огромный вклад в развитие дошкольной педагогики.

Со стороны педагогов и родителей по сенсорному развитию детей младшего дошкольного возраста необходимо особое внимание, т.к. именно этот возраст принят считать сензитивным периодом развития сенсорики. Если не

принимать участие в данном процессе в этот «золотой возраст», то ребёнок столкнётся с множеством проблем в образовательной сфере.

Таким образом, можно сделать вывод, что познание окружающего мира у ребёнка начинается не с рассматривания предметов, его окружающих, а также и с восприятия и ощущения.

Цель исследования состоит в выявлении и описании эффективных способов сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста.

Объект исследования: процесс сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: педагогические практики и условия сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста.

Задачи исследования:

1. Раскрыть психолого-педагогические аспекты сущности сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста.
2. Выявить и охарактеризовать психолого-педагогическое обеспечение сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста.
3. В опытно-экспериментальной работе обосновать эффективные практики сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста.
4. Разработать методические рекомендации по сенсорному развитию детей младшего дошкольного возраста для педагогов и родителей.

Методы исследования: теоретические (изучение и анализ психолого-педагогической литературы, сравнительно-сопоставительный анализ, систематизация и обобщение информации по проблеме исследования), эмпирические (наблюдение, диагностика, беседа, констатирующее исследование, формирующий эксперимент) и методы обработки полученных данных (качественный и количественный анализ результатов исследования).

База исследования: муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 101 «Жар-птица» города Саратова.

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух разделов, заключения, списка использованных источников и приложения.

1. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

В первом разделе мы рассмотрели теоретические основы сенсорного развития в дошкольных образовательных организациях. Определили понятие и сущность сенсорного развития. Рассмотрели средства и методы сенсорного развития, практические рекомендации для профилактики сенсорных подсистем. Изучили психолого-педагогические условия сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста.

Как известно, с самого рождения у ребёнка начинается познание окружавшего мира, что происходит благодаря чувственному ознакомлению с предметами и явлениями. Именно поэтому стоит уделить особое внимание своевременному и целенаправленному сенсорному развитию ребёнка.

В сенсорную систему входят несколько подсистем, которые работают в тесной связи:

- вестибулярная подсистема;
- проприоцептивная подсистема;
- тактильная подсистема;
- слуховая подсистема;
- зрительная подсистема;
- вкусовая подсистема.

Проблеме сенсорного воспитания педагоги уделяли особое внимание, поскольку они его считали одним из важных направлений в развитии ребёнка, потому что в дальнейшем отразится на всех сферах жизнедеятельности. Ценным вкладом в развитие исследований в данном направлении являются работы А.В.Запорожца, Л.А.Венгер, А.П. Усова, Э.Г.Пилюгина и другие.

По мнению А.С. Запорожца (13), сенсорное развитие основано на интересе, внимании, перцептивных действиях, имеющемся опыте, создании обобщённых образов.

Все исследователи (2,8,16) солидарны во мнении, что сенсорное развитие выступает значимым фактором успешного развития ребёнка в целом.

Опираясь на исследования Меседу Булач – психолога, специалиста в области детско-родительских отношений и сенсорной интеграции, охарактеризуем подробнее каждую сенсорную подсистему.

Вестибулярная подсистема служит для обеспечения нас информацией о движениях, гравитациями, изменениях положения головы и всего тела в пространстве.

Слуховая подсистема работает в тесном контакте с вестибулярной подсистемой. Всё, что связано со слухом – обогащает представления об окружающем мире.

Зрительная подсистема даёт нам представление об окружающем мире и решает три задачи: изучает предметы, определяет позы тела, информирует нас о нашем положении в пространстве.

Проприоцептивная подсистема имеет глубинные ощущения на уровне мышц, суставов и того, как ребёнок использует разные части тела. Это умение планировать свои действия при помощи тела и отдельных его частей.

Тактильная подсистема – большинство сигналов, которые идут в головной мозг, в первую очередь проходят через кожу.

Основная задача сенсорного развития – создание условий для формирования восприятия, как начальной ступени для познания окружающей действительности.

Специально созданные условия сенсорного развития для детей младшего дошкольного возраста, педагогическое воздействие, индивидуальное сопровождение в мир чувственности, познания окружающего и осознания себя – все это задачи взрослых. Следовательно, процесс сенсорного развития в условиях дошкольной образовательной организации должен быть целенаправленно организован с помощью педагогического инструментария – методов, средств и педагогических техник.

Научные исследования и педагогическая практика доказывают, что в дошкольном детстве наиболее эффективным средством развития ребёнка являются дидактические игры.

Дидактическая игра – это наиболее подходящий метод обучения сенсорным эталонам. Они способствуют развитию познавательной деятельности, интеллектуальных операций, представляющих собой основу обучения. Ребенка привлекает в игре возможность проявить активность, выполнить игровое действие, добиться результата, выиграть.

В широкой педагогической практике видим достаточно различных пособий и тренажеров для развития у дошкольников восприятия и ощущений. Анализ опыта дошкольного образования позволяет разделить методы и средства на традиционные и инновационные.

Инновационные средства по развитию сенсорики используются в образовательной деятельности ребенка с самого рождения. В качестве примера можно привести Доску Бильгоу – деревянную платформу, имеющую круглую основу, что позволяет ей раскачиваться из стороны в сторону. В действие ее приводят с трех лет. Стоит также отметить пособие Марии Монтессори «Звуковые коробочки». Ею были разработаны звучащие шары Вальда, дающие возможность определить звуки и дифференцировать их.

Для успешного сенсорного развития необходимо соблюдение ряда условий, под которыми понимается компонент педагогического процесса.

В педагогической литературе отмечают важность соблюдения следующих условий для эффективного сенсорного развития детей:

- развивающая предметно-пространственная среда;
- профессионально-педагогическая компетентность педагога;
- взаимодействие ДОО и семьи.

Под развивающей средой подразумевается пространство, наполненное необходимым материалом для детей разных возрастов с учетом их особенностей. Перед такой средой в первую очередь должна стоять цель, направленная на удовлетворение потребностей личности ребёнка, которые для него наиболее важны. С этой же целью в предметно-пространственную среду необходимо добавление дидактических игр, которые будут интересны детям, пособий и специального оборудования. В настоящее время в дошкольных

образовательных организациях стараются уделять большее внимание сенсорного развития детей, именно поэтому мы можем говорить об актуальности сенсорных комнат. Такие комнаты предназначены для психоэмоциональной разгрузки, они способствуют развитию ребёнка, при этом формируя его «картины мира».

Рассматривая компетентность воспитателей в области сенсорного развития детей, стоит отметить, что в Российской Федерации был принят Профессиональный стандарт. В его состав входит система требований, которым должны соответствовать знаний, способности, умения и личностные качества педагога. Наше исследование имело своей целью рассмотреть компетенции педагога дошкольного образования, которыми он должен обладать первоначально:

- Вера в возможности ребенка;
- проявление интереса к внутреннему миру ребёнка;
- открытое принятие позиции ребёнка;
- эмоциональное состояние;
- умение проводить психологический анализ поведения ребёнка;
- компетентность в установлении доверительных отношений с воспитанниками и их родителями.

Анализируя вышеизложенное, мы пришли к выводу, что педагог должен обладать навыками создания условий по обеспечению положительного самочувствия ребёнка, учитывая его индивидуальность и проявленную им инициативу.

Существуют традиционная и нетрадиционная формы взаимодействия воспитателей и родителей.

К традиционным формам будут относиться такие мероприятия как: родительские собрания, различные конференции, индивидуальные и групповые беседы, а также выставки и дни открытых дверей.

К нетрадиционным формам следует относить следующее: тренинги, практикумы, тесты, опросы, культурно – досуговые мероприятия, выставки детских работ, размещение «почтового ящика» в ДОО.

Чаще всего проблемным является вопрос о домашних занятиях ребёнка и его игрушках. Такие темы рассматриваются в ходе личных встреч, родительских собраний, а также информация может быть размещена на стенах.

В практической части исследования мы представили ход и результаты опытно-экспериментальной работы по созданию условий для эффективного сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста, которая преследовала цель по изучению эффективности условий при организации работы воспитателями.

Экспериментальная работа по созданию условий для сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста проводилась на базе муниципального дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад № 101 «Жар-птица» города Саратова. В работе приняли участие дети младшего дошкольного возраста – 10 детей в возрасте 3-4х лет, родители воспитанников, педагоги дошкольного образования.

Работа была проведена в три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

1. Констатирующий: диагностика уровня сенсорного развития детей 3-4 лет.

2. Формирующий: реализация психолого-педагогических условий сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста.

3. Контрольный: анализ результатов экспериментальной работы.

На констатирующем этапе мы уделили внимание диагностике по изучению развития сенсорных эталонов у детей младшего дошкольного возраста. Исследование проходило на основе диагностического материала методической литературы: «Группировка игрушек» (Л.А. Венгер), «Разбери и сложи матрешку» (Е.А. Стебелева), «Сложи разрезную картинку» (Е.А. Стребелева), «Собери цветок», «Какой предмет на ощупь» (М.И. Земцева).

Результаты наблюдения за поведением ребёнка в процессе выполнения им диагностических заданий фиксировались по следующим критериям:

- желание у ребенка взаимодействовать со старшими;
- понимание сути задания, способность ребенка на поиск ошибок в своих действиях;
- интерес у ребенка к итогу осуществляющей им деятельности;

Для количественной критериальной оценки воспользовались следующей шкалой:

- высокий уровень – пять заданий = 5 баллов;
- средний уровень – четыре задания = 4 балла;
- достаточный уровень – три задания = 3 балла;
- начальный уровень одно-два задания = 1-2 балла.

Анализ результатов по каждому диагностическому заданию показал, что в ходе диагностического исследования было выявлено, что у младших дошкольников по восприятию формы 70% детей находятся на высоком уровне, 10% дошкольников находятся на среднем уровне, 10% детей находятся на достаточном уровне, 10% детей имеют начальный уровень развития данного сенсорного эталона. По восприятию величины только 40% детей показали высокий уровень, 20% детей показали средний уровень, 20% детей показали достаточный уровень, 20% детей показали начальный уровень восприятия величины. По восприятию предметного изображения на картинке 60% дошкольников показали высокий уровень, 20% дошкольников показали средний уровень, 10% детей показали достаточный уровень, 10% детей показали начальный уровень. По восприятию цвета 50% детей показали высокий уровень, 20% детей показали средний уровень, 20% детей показали достаточный уровень, 10% детей показали начальный уровень. По умению тактильно обследовать предметы 50% детей показали высокий уровень, 30% детей показали средний уровень, 10% детей показали достаточный уровень, 10% детей показали начальный уровень.

Обобщение полученных результатов позволяет определить уровень сенсорного развития детей исследуемой группы на начальном этапе опытно-поисковой работы. Это говорит о необходимости совершенствования педагогической работы по сенсорному развитию детей.

Цель формирующего этапа опытно-экспериментальной работы по реализации и внедрению психолого-педагогических условий для сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста заключается в анализе предметно-пространственной среды, в изучении уровня компетентности педагога с воспитанниками и их родителями (законными представителями).

В ходе практики совместно с воспитателями Гординой Евгенией Александровной и Приходько Ольгой Валерьевной мы пополнили предметно-пространственную развивающую среду материалами для сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста.

В детском саду была продумана система всесторонней методической работы по повышению профессиональной компетентности педагогов, совершенствованию их мастерства. Данное условие реализовывалось через систему методических мероприятий: методические семинары, мастер-классы, открытые просмотры НОД.

С родителями периодически проводились родительские собрания, индивидуальные консультации, анкетирование, дают определенные рекомендации, что позволит достичь желаемого результата.

С целью проверки эффективности проведенной работы на формирующем этапе исследования мы организовали контрольное обследование дошкольников с использованием тех же показателей, критериев и заданий, применяемых нами в рамках констатирующего этапа опытно-экспериментальной работы.

В ходе повторного диагностического исследования было выявлено, что у младших дошкольников по восприятию формы 70% дети так и находятся на высоком уровне, 10% дошкольников находятся на среднем уровне, 20% детей находятся на достаточном уровне, 5% детей имеют начальный уровень развития данного сенсорного эталона. По восприятию величины только 40% детей показали высокий уровень, 20% детей показали средний уровень, 20% детей

показали достаточный уровень, 10% детей показали начальный уровень восприятия величины, 10% детей показали достаточный уровень в восприятия величины. По восприятию предметного изображения на картинке 60% дошкольников показали высокий уровень, 20% дошкольников показали средний уровень, 20% детей показали достаточный уровень, 10% детей показали начальный уровень. По восприятию цвета 50% детей показали высокий уровень, 30% детей показали средний уровень, 10% детей показали достаточный уровень, 10% детей показали начальный уровень. По умению тактильно обследовать предметы 50% детей показали высокий уровень, 25% детей показали средний уровень, 15% детей показали достаточный уровень, 10% детей показали начальный уровень.

Обобщение полученных результатов позволяет определить уровень сенсорного развития детей исследуемой группы на начальном этапе опытно-поисковой работы.

Таким образом, повторный анализ показал, что у младших дошкольников преобладает средний и достаточный уровень развития сенсорных эталонов, высокий уровень наблюдается только у 10 % детей. Это говорит о том, что проделанная работа по совершенствованию педагогической работы по сенсорному развитию детей принесла пользу небольшому числу детей, но есть необходимость и дальше поднимать уровень сенсорного развития и других детей.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведённое исследование теоретических основ и практики сенсорного развития детей дошкольного возраста позволяет выделить некоторые основные положения, раскрывающие данную проблему.

Сенсорное развитие, в первую очередь, даёт полностью сбалансированного, физически и умственно развитого ребёнка, хорошо спящего и владеющего своим телом, готового к обучению.

Если же ребёнок имеет деструктивное поведение, то важный момент его корректировки – это обращение внимания на сенсорные подсистемы. Эти подсистемы с помощью комплекса активности, игр и упражнений можно насытить, тем самым исправить их проседание и улучшить разные аспекты жизни ребёнка.

В процессе нашей работы мы изучили каждую подсистему, дали характеристику, разобрали, какие средства и методы можно использовать для той или иной системы, в случае сенсорного голода.

Сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста достигнет успеха, если буду соблюдены организационно – педагогические условия:

- вносить разнообразие в РППС ДОО посредством пособий, дающие стимул самостоятельно применять полученные сенсорные представления;
- усовершенствовать компетентность педагогов в теме сенсорного развития детей дошкольного возраста;
- укрепить взаимодействие между педагогами ДОО и родителями (законными представителями).

Нами были обоснованы критерии и показатели: сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста, развивающей предметно-пространственной среды, компетентности педагогов в области сенсорного развития. Подобрали диагностику по выявлению и оценке сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста: «Группировка игрушек» (методика Л.А. Венгера), «Разбери и сложи матрешку» (методика Е.А. Стебелевой), «Сложи

разрезную картинку (методика Е.А. Стребелевой), «Собери цветок», «Какой предмет на ощупь» (методика М.И. Земцевой).

С целью выявления уровенъ компетентности в области сенсорного развития детей дошкольного возраста провели анкетирование воспитателей группы № 8 «Облачко» МДОУ «Жар-птицы». Также провели анкетирование родителей с целью выявить уровень грамотности в области сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста. Провели анализ для определения уровня развивающей предметно-пространственной среды.

Вторая глава нашего исследования была направлена на проверку выдвинутых нами психолого-педагогических условий. Результаты опытно-экспериментальной работы показали положительную динамику. Тем самым, гипотеза нашла свое подтверждение, задачи решены, цель достигнута.

Следовательно, делаем вывод, что ребёнку необходимо создавать ситуации, благоприятствующие сенсорному развитию дошкольников младшего возраста, то есть, включение ребенка в содержательные виды деятельности; создание развивающей среды; сознательно организованное обучение для познания окружающего мира, уровень знаний педагогов и родителей в области сенсорного развития с целью помочь ребёнку, как можно быстрее наладить контакт не только с окружающим миром, но и с самим собой.