

прежнему размещалась в тесных неприспособленных помещениях одного из учебных корпусов. Все острее ощущался недостаток площади. Вера Александровна с присущей ей энергией берется за решение вопроса о строительстве специального здания для библиотеки. В 1948-1950 годах её часто можно было встретить в различных учреждениях, проектных и строительных организациях Москвы, Саратова и других городов. Она тщательно знакомилась с имеющимся опытом и достижениями науки в области строительства библиотечных зданий. К составлению проекта были привлечены опытные архитекторы Гипропроекта Д.Ф.Фридман и С.В.Истомин, а к участию в планировке помещений — научные работники Московского библиотечного института Ю.В.Григорьев и М.Я.Гильман. 5 июля 1950 года был заложен первый камень на строительстве нового здания, а в октябре 1957 года библиотека справила новоселье. Это был поистине большой праздник и для библиотекарей и читателей. Новое здание полностью отвечает всем основным требованиям библиотечного дела. В нем 9 хорошо оборудованных читальных залов на 800 мест, книгохранилище более чем на 2 миллиона книг, фотолаборатория и лаборатория по реставрации книг, переплетная мастерская, лаборатория по микрофильмированию электрографированию книг. Для студентов и научных работников созданы исключительно благоприятные условия. К.А.Федин, посетивший в 1959 году библиотеку, был в восторге. В книге почетных посетителей он оставил следующую запись: "Счастлив, что довелось пробыть в стенах Научной библиотеки Саратовского университета почти два дня. Низко кланяюсь её труженикам — библиотекарям и всем саратовцам, руками своими и любовью своей воздвигнувшим этот Дворец книги..."